

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
«МОЙ ПУШКИН»
(К 225-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА)

Автор:

Першина Лилия Петровна, заведующая методико-библиографическим отделом муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная детская библиотека города Мурманска».

Название библиотечного мероприятия:

Литературный конкурс-фестиваль «Мой Пушкин» (к 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина).

Место проведения мероприятия:

Центральная детская библиотека города Мурманска.

Сроки проведения мероприятия:

С 1 февраля по 30 апреля 2024 года.

Основная идея мероприятия:

Участие детей в литературных конкурсах помогает им лучше понимать смысл литературного произведения, сохранять интерес к художественному слову, знакомиться с творчеством писателей.

Описание мероприятия:

В 2024 году Центральная детская библиотека города Мурманска организовала литературный конкурс-фестиваль к 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина «Мой Пушкин». Конкурс проводился с целью стимулирования у детей интереса к чтению, повышения престижа и статуса книги, воспитания культуры чтения, содействия формированию творческой, интеллектуально развитой, гармоничной личности. Задачи конкурса: развитие читательского интереса, приобщение детей к чтению художественных произведений; стимулирование развития у детей креативного мышления, творческого самовыражения; повышение социальной значимости чтения и детского художественного творчества; содействие творческой активности детей и их родителей.

Конкурс проводился с 1 февраля по 30 апреля 2024 года. Конкурс проводился в 2 этапа: 1-й этап – прием заявок и конкурсных работ с 1 февраля по 15 апреля 2024 года; 2-й заключительный этап – выявление победителей и призеров в каждой номинации с 16 апреля по 30 апреля 2024 года. Награждение победителей и призеров состоялось 30 апреля.

Участниками конкурса могли стать учащиеся 1-11 классов. Допускалось коллективное или семейное участие. Были выделены следующие возрастные группы: 7-10 лет; 11-13 лет; 14-16 лет. По многочисленным просьбам руководителей, педагогов мы снизили возрастную планку до 6 лет, и допустили к участию в конкурсе старших дошкольников и учащихся прогимназий.

Участие в конкурсе было бесплатное. От каждого участника принималось не более одной конкурсной работы в каждой номинации конкурса. Для участия в конкурсе необходимо было направить заявку на участие по установленной форме. Заявку необходимо было прислать до 15 апреля по электронной почте: cdb-ibo@yandex.ru

Конкурс проводился по 5 номинациям:

1. Номинация «Духовное наследие России» — конкурс эссе.

Авторская работа о творчестве А. С. Пушкина, значении его литературного творчества для мировой культуры, истории, литературы объемом до 2 страниц машинописного текста в редакторе Word, шрифт- TimesNewRoman, размер 14, интервал 1,5, поля стандартные.

Номинация проводилась по следующим возрастным группам: 11-13 лет; 14-16 лет, возможно только индивидуальное участие.

2. Номинация «Пушкин в моей жизни» — конкурс стихов собственного сочинения.

К участию принимались произведения только собственного сочинения; стихотворение должно было быть написано на русском языке; стихотворения предоставлялись в электронном виде или печатном виде.

Номинация проводилась по следующим возрастным группам: 11-13 лет; 14-16 лет, возможно только индивидуальное участие.

3. Номинация «Сказки ПРО Пушкина» — конкурс придуманных историй о Пушкине или его героях в формате сказки.

Может, наделим Пушкина суперспособностями? Или сделаем его нашим современником, и придумаем, какие произведения он создал бы в наши дни? А может, представим, какие письма писал бы он в прошлое своим лицейским друзьям, случайно оказавшись в нашем времени? Или представим, что сюжет «Капитанской дочки» разворачивается на другой планете и действующие лица в нем — гуманоиды?

Придумаем, какие еще сюжеты вдохновили бы поэта, если бы он дожил до 200 лет? Конкурс не накладывает на фантазию участников никаких ограничений. Главное, чтобы в ваших произведениях действовал сам Александр Сергеевич, герои его произведений или использовались пушкинские сюжеты.

Номинация проводилась по следующим возрастным группам: 7-10 лет; 11-13 лет; 14-16 лет, возможно было как индивидуальное, так и групповое участие.

4. Номинация «А. С. Пушкину посвящается...» — конкурс синквейнов.

Синквейн — короткое нерифмованное стихотворение из пяти строк, составленное по четко определенным правилам. Первая строка — тема синквейна, включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь. Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта. Третья строка — образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта. Четвертая строка — короткая фраза, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту. Пятая строка — одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

Пример:

А. С. Пушкин.
Необыкновенный, гениальный.
Вдохновляет, создает, впечатляет.
Авторитетный драматург XIX века.
Создатель.

Номинация проводилась по следующим возрастным группам: 7-10 лет; 11-13 лет; 14-16 лет, возможно было только индивидуальное участие.

5. Номинация «Обложка любимой книги» – конкурс иллюстраций к любимой книге А. С. Пушкина.

На конкурс принимались работы, отражающие сюжеты произведений А. С. Пушкина; конкурсная работа должна иметь формат не более А3; конкурсная работа должна была быть выполнена в любой технике, форме, из любых материалов на усмотрение автора; представленные на конкурс работы сопровождалась этикеткой на оборотной стороне с информацией об авторе (фамилия, имя, возраст, образовательное учреждение, название литературного произведения).

Номинация проводилась по следующим возрастным группам: 7-10 лет; 11-13 лет; 14-16 лет, возможно было как индивидуальное, так и групповое участие.

Конкурсные работы оценивались по 10-ти балльной системе по следующим критериям: соответствие тематике и требованиям номинаций конкурса; оригинальность подачи идеи; полнота раскрытия заявленной темы; творческий подход и яркое образное исполнение; соответствие произведений нормам русского литературного языка (в том числе, правилам орфографии и пунктуации).

Фестивальная часть конкурса предполагала праздничную программу и подведение итогов в Центральной детской библиотеке. Но организаторам пришлось отменить мероприятие в связи с закрытием библиотеки на капитальный ремонт.

Подведение итогов конкурса проводилось на итоговом заседании жюри. По итогам конкурса в каждой номинации присуждались: I, II, III место. По решению жюри были присуждены специальные дипломы «За оригинальность и творческий подход» за коллективные работы в 2-х номинациях. Победители в каждой номинации были награждены дипломами и подарками.

По итогам литературного конкурса был выпущен сборник творческих работ конкурсантов и опубликован на сайте библиотеки в электронном виде https://www.cdb-murmansk.ru/?page_id=7876, в социальной сети ВКонтакте в группе библиотеки был создан фотоальбом с работами участников https://vk.com/album-22577503_304974156.

Итоги конкурса были опубликованы на сайте библиотеки и в социальной сети ВКонтакте: https://vk.com/cdb_murmansk?w=wall-22577503_33871, https://www.cdb-murmansk.ru/?page_id=836.

В конкурсе приняло участие более 140 человек. Самое большое количество участников было в номинации «Обложка любимой книги». Организаторам конкурса поступило большое количество откликов и благодарностей от воспитателей, педагогов и родителей за организацию.

Новаторство мероприятия, его уникальность:

Мероприятий, посвященных творчеству Александра Сергеевича Пушкина, очень много. Это и конкурсы, фестивали, квизы, викторины и др. Поэтому очень сложно выявить новаторство и уникальность данного библиотечного мероприятия. В последнее время, проводя различные литературные конкурсы, Центральная детская библиотека приняла решение о выпуске сборников творческих работ по итогам конкурса. Сборник оформляется как самостоятельное издание, сотрудники работают над оформлением. Сборник в зависимости от объема или брошюруется, или используется переплетная система. Каждому победителю помимо диплома, подарка вручается распечатанный сборник. Дети очень рады получить такое издание со своими работами как свою первую книгу. Для участников литературного конкурса «Мой Пушкин» мы также подготовили такой сборник, распечатали победителям, выставили электронную версию на сайте библиотеки.

Содействие раскрытию библиотечных фондов и коллекций:

Библиотечные конкурсы для детей чаще всего ориентированы на книгу, имеют целью привлечь детей в библиотеку, закрепить потребность в чтении, повысить их читательскую активность и обеспечить чтение качественной литературы. Участники литературного конкурса-фестиваля «Мой Пушкин» при подготовке к конкурсу обращались к творчеству великого писателя. И главным помощником участникам была детская библиотека и книжный фонд, содержащий как произведения Александра Сергеевича, так и литературу о его жизни и творчестве.

Целевая аудитория мероприятия:

Дети в возрасте от 6 до 16 лет.

Количество участников мероприятия:

В конкурсе приняло участие более 140 человек.



Афиша конкурса

Фото предоставлены автором